## **Produktinformation**



## Tierische Rohstoffe in Künstlerfarben und Hilfsmitteln aus dem Hause Schmincke

In letzter Zeit bekommen wir bei Schmincke immer öfter die Anfrage, in wie weit in unseren Künstlerfarben und Hilfsmitteln Rohstoffe tierischen Ursprungs verarbeitet werden. Daher im Folgenden eine Aufstellung aller tierischer Rohstoffe und eine Übersicht, in welchen Produkten sie vorkommen.

Rohstoff	Herkunft	in	
Schellack	Schildlausstoffwechselprodukt	50 010	Fixativ für Kohle und Bleistift
		50 310	AEROPUMP Fixativ für Kohle und Bleistift
Gelatine	tierisches Eiweiß	Sorte 12	HORADAM® GOUACHE
		Sorte 25	HKS <sup>®</sup> Designers' Gouache
		Sorte 27	Calligraphy Gouache
Kasein	Milchprotein	50 088	Kasein-Bindemittel
Rindergalle	tierische Verdauungsflüssigkeit	50 006	ONETZ
		50 031	Ochsengalle
		50 820	Aquarell-Bindemittel
		Sorte 12	HORADAM® GOUACHE
		Sorte 14	HORADAM® AQUARELL
		Sorte 25	HKS® Designers' Gouache
		Sorte 27	Calligraphy Gouache
Knochenschwarz	Knochenverkohlungsprodukt	10 780	MUSSINI® Elfenbeinschwarz
(Pigment PBk 9)		11 704	Norma® Professional Elfenbeinschwarz
		11 706	Norma® Professional Paynesgrau
		12 644	HORADAM® GOUACHE Siena natur
		12 787	HORADAM® GOUACHE Elfenbeinschwarz
		13 792	PRIMAcryl® Elfenbeinschwarz
		14 661	HORADAM® AQUARELL Siena gebrannt
		14 662	HORADAM® AQUARELL Sepiabraun coloriert
		14 663	HORADAM® AQUARELL Sepiabraun
		14 780	HORADAM® AQUARELL Elfenbeinschwarz
		17 099 D	Pastell Schwarz
		18 723	Pigmente Elfenbeinschwarz
		19 735	aqua-Linoldruckfarben Elfenbeinschwarz
		25 788	HKS® Designers' Gouache Elfenbeinschwarz
		27 760	Calligraphy Gouache Elfenbeinschwarz
Bienenwachs	Bienenprodukt	50 018	Reinigungsmittel für Ölbilder
		50 072	Wachsfirnis
		Sorte 10	MUSSINI®
		Sorte 11	Norma <sup>®</sup> Professional







## Tierische Rohstoffe in Künstlerfarben und Hilfsmitteln aus dem Hause Schmincke

komplett frei von tierischen Inhaltsstoffen sind:		
	Sorte 28	AERO COLOR® Professional
		Alle <b>AKADEMIE</b> ® und <b>College</b> ® Sorten:
	Sorte 16	AKADEMIE® Aquarell
seit Mai 2013	Sorte 22	AKADEMIE® Gouache
	Sorte 23	AKADEMIE® Acryl color
	Sorte 41	AKADEMIE <sup>®</sup> Öl Color
	Sorte 31	College <sup>®</sup> Oil
	Sorte 33	College <sup>®</sup> Acrylic
	Sorte 39	College <sup>®</sup> Linol
fast alle Töne frei von tierischen Inhaltsstoffen in: (Au	snahmen e	nthalten Knochenkohle PBk 9 , s.o.):
	Sorte 13	PRIMAcryl <sup>®</sup>
	ohne	13 792 Elfenbeinschwarz
	Sorte 17	Pastell
	ohne	17 099 D Schwarz
	Sorte 18	Pigmente
	ohne	18 723 Elfenbeinschwarz
	Sorte 19	aqua-Linoldruckfarben
	ohne	19 735 Elfenbeinschwarz
	OTITIE	10 700 Eliciboliscitivalz

Die beschriebenen Produkteigenschaften und Anwendungsbeispiele sind im Schmincke-Labor getestet. Die Angaben basieren auf unseren derzeitigen technischen Erkenntnissen und Erfahrungen. Aufgrund der Anwendungsvielfalt bezüglich der Maltechniken, Materialien und Verarbeitungsbedingungen sowie zahlreicher möglicher Einflüsse stellen die Informationen allgemeine Anwendungsbereiche dar. Eine rechtlich verbindliche Zusicherung bestimmter Eigenschaften oder der Eignung für einen bestimmten Einsatzzweck kann aus unseren Angaben nicht abgeleitet werden; daher ist der Gebrauch der Produkte auf die speziellen Bedingungen des Anwenders abzustimmen und durch Versuche zu überprüfen. Aus diesen Gründen können wir keine Gewährleistung für Produkteigenschaften und/oder Haftung für Schäden übernehmen, die in Verbindung mit der Anwendung unserer Produkte entstehen.

## Übrigens:

Details zur Produktsicherheit finden Sie auf unserer Internet-Seite www.schmincke. de unter Download/Sicherheitsdatenblätter. Bei weiteren speziellen technischen Fragen zu diesem Thema steht Ihnen natürlich auch gerne das Schmincke-Laborteam beratend zur Seite! Sie erreichen es z. B. per Mail unter laborteam@schmincke.de oder aber tagsüber telefonisch unter 0211/2509-476.

